



Tourneeauftritt in der Heimat: Musiker Albert Frey mit einer emotionalen Rückkehr

Musical „7 Worte“ kommt in der Osterzeit nach Ravensburg

(Ravensburg). Mit dem Musik-Leistungskurs in Ravensburg legte Albert Frey den Grundstein für seine spätere Karriere. Bis zu seinem 36. Lebensjahr lebte und arbeitete der christliche Musiker in der Region. Drei Wochen vor Ostern, am 14. März 2026, kehrt er mit seinem Chormusical „7 Worte vom Kreuz“ in die Heimat zurück. Für Albert Frey eine emotionale Heimkehr: „Ich fühle mich noch immer mit der Region eng verbunden.“

Für sein imposantes Bühnenwerk werden ab sofort bis zu 600 Sängerinnen und Sänger gesucht. In dem Werk greift Albert Frey die Bedeutung der Passionsgeschichte auf und stellt sie in Bezug zu heutigen Alltagsfragen. Bei der Aufführung steht Frey als Gitarrist selbst auf der Bühne. Der Abend in Ravensburg ist Auftakt einer kleinen Tournee, die den Musiker auch nach Göppingen, Wetzlar, Lemgo, Lingen und Chemnitz führt.

Star der Show ist der Mega-Chor: Er entsteht gerade aus Laiensängerinnen und -sängern der Region. Mitmachen können alle, die gerne singen, eine Kirchengemeindegliederlichkeit ist kein Muss. Der Evangelische Kirchenbezirk Ravensburg, die Gemeinschaft Immanuel und das katholische Dekanat Allgäu-Oberschwaben unterstützen als Partner das Projekt.

Der große Chor wird geleitet von Carmen Jauch, Bezirkskantorin des Kirchenbezirks Ravensburg und Manuel Mader, Kantor in der Gesamtkirchengemeinde Friedrichshafen. Die Chorproben für Chorsängerinnen und -sänger sowie Singbegeisterte ohne eigenen Chor starten am 15. November 2025. Die Aufführung findet am 14. März um 19 Uhr in der Oberschwabenhalle statt. „An diesen Ort habe ich viele wunderbare Erinnerungen“, sagt Frey. Als junger Mann sei er regelmäßig dorthin gepilgert, um seine Lieblingsbands zu sehen.

Bei der Aufführung wird der Projektchor unterstützt von einem vierköpfigen Solo-Ensemble, professionellen Musicaldarstellenden und einer Live-Band. Inhaltlich bietet das Chormusical von Albert Frey eine moderne Inszenierung der letzten sieben Worte, die Jesus am Kreuz sprach. Die Handlung folgt den Protagonisten Ben und Marie, zwei Menschen, wie Du und ich, die sich ganz offen ihrer Skepsis und ihren Zweifeln am Leben und Glauben stellen.

Mit Anja Lehmann (Sopran) und Yasmina Hunzinger (Alt) übernehmen zwei große Namen aus der christlichen Musikszene die Solo-Parts. Ihnen zur Seite stehen Tenor Benjamin Gail und Bass Michael Janz. Musicaldarstellerin Kathleen Bauer (u.a. Martin Luther King) und Musicaldarsteller Dominik Doll (u.a. König der Löwen und Die Eiskönigin) ergänzen das Ensemble.

WO SINGEN ZUM ERLEBNIS WIRD: www.chormusicals.de/ravensburg